



Tout comme le nom de l'établissement qu'il représente, le logo proposé pour l'École des Écrivains s'inspire des rues environnantes aux noms évocateurs d'auteurs célèbres.

Prenant sa source dans les portraits en buste, jadis couramment employés pour représenter les artistes; poètes, écrivains et musiciens, cette composition graphique assemble plusieurs caractères typographiques colorés pour former un visage humain. Celui-ci n'est pas particulièrement masculin ou féminin, toutefois le sentiment très aérien qui s'en dégage, combiné à l'expression espiègle et aux couleurs vives des caractères, lui donnent un aspect candide, jeune et jovial suggérant les écrivains en herbe que sont les écoliers.

Le choix de cette représentation est double – nous voulions à la fois représenter le jeune écrivain et son métier. Le résultat est bien plus que la somme de ses parties; il faut bien plus que la simple écriture pour faire un écrivain accompli. En effet, si les lettres sont l'outil de base, c'est la couleur et l'assemblage qui donnent leur saveur à un texte. L'expression écrite est née d'un désir de rendre immortels des sentiments, des pensées, des idées et des histoires; cette variété est représentée par le choix apparemment chaotique, mais harmonieux dans son ensemble, des symboles et couleurs formant le visage.

Il en va de même du savoir qui, à l'instar de l'amalgame de lettres de cette jeune frimousse, se construit par l'addition de connaissances en apparence disparates, mais qui façonnent un élève cultivé et épanoui. Dans ce visage ouvert, souriant, confiant, les caractères sont ainsi dansants et multicolores à l'image de l'apprentissage, processus vivant et évolutif qui se développe et s'exprime de manière unique en chacun de nous. Les éléments typographiques variés et dissemblables, notamment pour les yeux et les sourcils, sont en outre l'illustration que la beauté se trouve aussi dans l'imperfection et un témoignage explicite de l'ouverture à la différence prônée par l'école. Le regard du portrait, tourné vers le nom de celle-ci, suggère le rôle appréciable qu'elle occupe dans l'éducation et le développement de ses protégés.

Alors que le symbole offre une force d'expression visuelle sympathique et attrayante, les lettres simples, sobres et tout en rondeur ajoute au sentiment de confiance et de bienveillance. L'ensemble présente une crédibilité et un équilibre qui en font un tout harmonieux.